

2. INTERNATIONALEN
EXLIBRIS-KONGRESSES

Istanbul

2025

6. INTERNATIONALER
EXLIBRIS-WETTBEWERB

Exlibris-Zeit





*Wir treffen
uns 2025 in Istanbul*

Kongressort / Informationen (Zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren)

Istinye Universität, Vadi H Campus,

Azerbaycan Cad. Vadistanbul 4A Blok, TR-34396 Sariyer / Istanbul, Türkiye

 <https://maps.app.goo.gl/KW5R6N2ha8G1ukfP9>

Istanbuler Exlibris-Gesellschaft und Exlibris-Museum,

Altunizade, Mahir İz Cd. 45, TR-34662 Uskudar-Istanbul, Türkiye

 <https://maps.app.goo.gl/TueG8xxuZa8nr78WA>

 <http://www.aed.org.tr/tr>

 <https://www.instagram.com/ekslibris.tr>

 <https://www.facebook.com/groups/5881049786>

 <https://www.linkedin.com/company/103218008>

Hasip Pektaş, hasipp@gmail.com hasip.pektas@istinye.edu.tr



Istanbul, 26. Mai 2024

Liebe Freunde von Exlibris,

ich freue mich, Sie zum 2. Internationalen Exlibris-Kongress und zum 6. Internationalen Exlibris-Wettbewerb einzuladen, die von der Istinye-Universität, dem Selçuk Ecza Deposu, dem Bozlu Art Project und der Istanbul Exlibris-Gesellschaft organisiert werden und vom 20. bis 24. August 2025 in Istanbul stattfinden.

Ziel des Istanbul Exlibris-Kongresses und -Wettbewerbs ist es, originale Exlibris-Werke zu bewerten, die Verbreitung der Exlibris-Kunst zu gewährleisten, ihre Schöpfer zu ermutigen und den Zusammenhalt und die Solidarität zwischen Künstlern und Sammlern zu fördern. Istanbul ist eine Stadt, die als geografische Brücke zwischen Europa und Asien dient und als einer der wichtigsten kulturellen Knotenpunkte der Welt gilt. Im Jahr 2025 werden Sie die Gelegenheit haben, die großartige Geschichte und Umgebung der Stadt zu erkunden, die faszinierende türkische Küche zu genießen und einen unvergesslichen Sommerurlaub zu verbringen.

Was Ihre Unterbringung in Istanbul betrifft, so können Sie aus vielen preisgünstigen Alternativen wählen. Der Kongressort, die Istinye-Universität auf dem Vadi H Campus, ist relativ leicht mit der U-Bahn zu erreichen, da er sich in unmittelbarer Nähe des Stadtzentrums befindet.

Ich danke Ihnen für Ihre Mitarbeit und Unterstützung, und wir freuen uns darauf, Sie in Istanbul zu empfangen, wo wir Ihre Ankunft sehnlichst erwarten.

Mit freundlichen Grüßen,

Prof. Dr. Hasip Pektas

Präsident des Organisationskomitees des Kongresses und
der Istanbul Exlibris-Gesellschaft.

Leiter der Abteilung für visuelles

Kommunikationsdesign an der Fakultät für

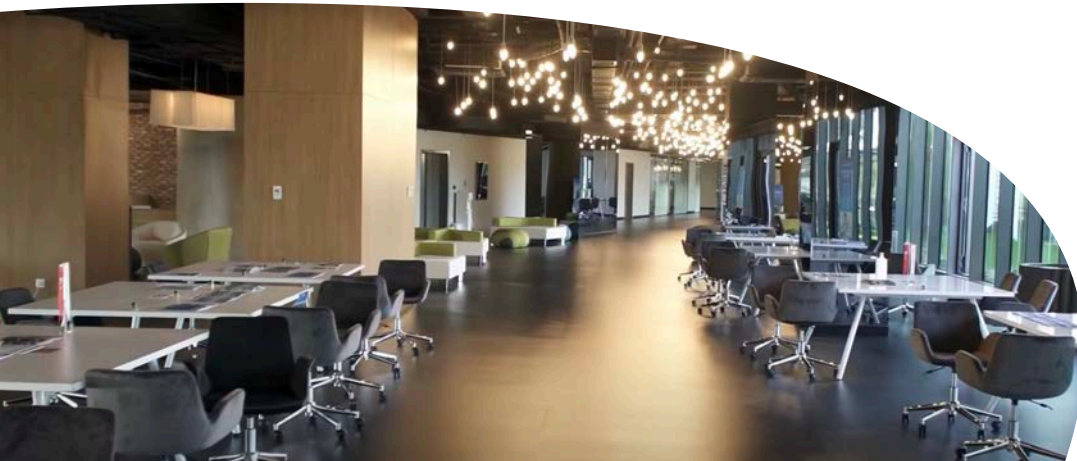
Kommunikation der Istinye Universität.



*Willkommen in unserem
Kongresszentrum.*

ISU | **ISTINYE
UNIVERSITY**
I S T A N B U L

www.istinye.edu.tr/en





Vorläufiges Programm des 2. Internationalen Exlibris-Kongresses Istanbul 2025

Mittwoch, 20 August

09:00-21:00 - Anmeldung und Austausch,
Istinye Universität, Vadi H Campus

Donnerstag, 21 August

09:00-18:00 - Der Exlibris-Austausch beginnt.

09:00-18:00 - Besuch der Zisternenbasilika, der Museen der Hagia Sophia, der Blauen Moschee und des Topkapi-Palastes. Besuch des Großen Basars und Einkaufen (fakultativ).

19:00-21:00 - Eröffnung der Martin R. Baeyens-Ausstellung in der Istanbul Concept Gallery, Beyoglu.

Freitag, 22 August

09:00-09:30 - Begrüßung durch den Vorsitzenden des Organisationskomitees des Kongresses und den Rektor der Istinye Universität, Vadi H Campus, Konferenzsaal.

10:00-11:30 - Preisverleihung und Eröffnung der Ausstellung des 6. Internationalen Exlibris-Wettbewerbs, Istinye Universität, Vadi H Cam.

12:00-16:00 - Der Exlibris-Austausch wird fortgesetzt.

17:00-18:00 - Der Runde Tisch: "Exlibris-Sammeln". Istinye Universität, Vadi H Campus, Konferenzsaal.

19:00-20:00 - Besuch des 5. Internationalen Exlibris-Wettbewerbs Exh.

Samstag, 23 August

09:00-12:00 - Der Exlibris-Austausch wird fortgesetzt.

13:00-14:30 - Besuch des Istanbul Exlibris-Museums, Altunizade, Uskudar

15:00-18:00 - Fährenfahrt über den Bosphorus.

19:30-23:00 - Besuch der Ausstellung des 4. Internationalen Exlibris-Wettbewerbs und Gala-Bankett. (Selcuk Ecza Deposu), Altunizade.

Sonntag, 24 August

09:00-12:00 - Letzte Austauschmöglichkeiten und Abreise der Teilnehmer..



2. internationaler Exlibris-Kongress

Istanbul, 20- 24 August 2025

ANMELDEFORMULAR

(Anmeldeschluss ist der 3. Mai 2025)

Photo

(nécessaire pour
votre badge
d'identification)

(Bitte mit lateinischen Buchstaben ausfüllen)

Vorname:						
Nachname:						
Nationalität:			Geschlecht:		Männlich	Weiblich
Weiblich:						
Handy:						
E- mail:						
Mitreisende Personen:						
Ich spreche (bitte ankreuzen)	English	Deutsch	Französisch	Russisch	Italienisch

Anmeldegebühr

Kongressteilnehmer zahlen eine Gebühr von **165 €**, die sie zur Teilnahme an allen Veranstaltungen, geplanten Besichtigungen, der Kongressdokumentation und dem abschließenden Gala-Dinner berechtigt. Begleitpersonen müssen eine Gebühr von **140 €** entrichten, die sie zur vollen Teilnahme an allen Veranstaltungen, geplanten Besichtigungen und dem abschließenden Galadinner berechtigt. Sie sollte an **Istanbul Ekslibris Derneği** überwiesen werden. Die Quittung und das Anmeldeformular sollten bis zum **3. Mai 2025** an **hasipp@gmail.com** geschickt werden.

Bank: AKBANK Maslak Branch, Kontonummer: (EUR) 0645-0092044

Swift Code: AKBKTRIS, IBAN: TR90 0004 6006 4503 6000 0920 44

Kongressort / Informationen (Zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren)

Istinye Universität, Vadi H Campus,

Azerbaycan Cad. **Vadistanbul** 4A Blok, 34396 Sariyer / Istanbul, Türkiye.

Standort: maps.app.goo.gl/KW5R6N2ha8G1ukfP9

Hasip Pektas, e-mail: hasipp@gmail.com

Ich melde mich hiermit für den 2. Internationalen Exlibris-Kongress, Istanbul 2025, an.

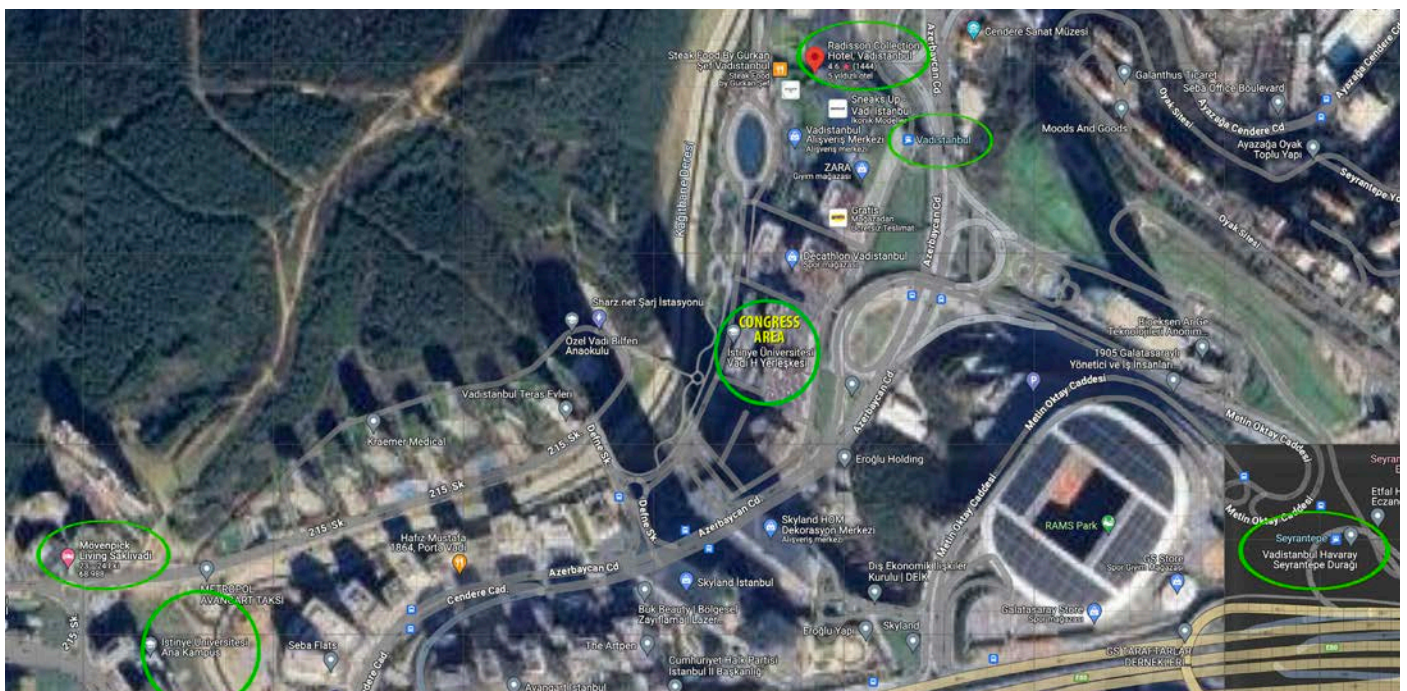
Datum: Unterschrift:

Unterkunft

Sie können Ihre Reservierung bei den Hotels Ihrer Wahl vornehmen. Es gibt viele Möglichkeiten. Es ist sinnvoll, die U-Bahn-Strecken zu berücksichtigen. Sie können leicht mit der Havaray Finicular nach Vadistanbul von der Sanayi Mahallesi Metro Station erreichen. Es gibt Metro von Taksim nach Sanayi Mahallesi. **Hier sind einige Alternativen** (Diese Preise sind für den 19. August 2024) Bitte besuchen Sie Websites und schauen Sie sich den Standort an. (Für weitere Alternativen: <https://www.hotels.com/Hotel-Search?destination=Istanbul>)

No	Stars	Hotel, Adresse	Distanz km	Metro or Taxi	Website, Standort	Double 2 Adults	Frühstück
1	*****	Radisson Collection Hotel, Vadistanbul, (Close to the congress area)	0,3	Walk	https://www.radissonhotels.com/en-us/hotels/radisson-collection-vadistanbul	€ 319	einbeziehen
2	*****	Movenpick Living Istanbul Saklıvadi Ayazağa Mah. 215 Sok, 10, Sarıyer	1,7	Walk or Taxi	https://all.accor.com/ssr/app/accor/rates/C088/index.tr.shtml	€ 218	einbeziehen
3	****	Four Points by Sheraton Istanbul Kagithane Cendere Cad. 15	3,9	Taxi	https://www.marriott.com/en-us/hotels/istfk-four-points-istanbul-kagithane/overview/	€ 135	einbeziehen
4	***	Tempo Hotel 4Levent Istanbul Sultan Selim Cd. 139 Kagithane	4,7	Taxi	https://www.tempohotels.com/4levent	€ 90	einbeziehen
5	****	Bilek Istanbul Hotel Eski Büyükdere Cad. 29, 4. Levent	6,2	Metro	http://www.bilekistanbul.com	€ 135	einbeziehen
6	*****	Sheraton Istanbul Maslak Buyukdere Cad., 3-4, 4. Levent	6,2	Metro	https://www.istanbulsheratonlevent.com/	€ 179	einbeziehen
7	***	Atik Palas Hotel Halaskargazi Cd. 5 Osmanbey	7,9	Metro	https://atikpalas.com.tr/	€ 145	einbeziehen
8	****	Hotel Riva Aydede Cad. 8 Taksim	11,4	Metro	http://www.rivahotel.com.tr	€ 141	einbeziehen
9	*****	Point Hotel Taksim Topçu Cad. 2 Taksim	11,4	Metro	https://www.pointhotel.com/point-hotel-taksim	€ 216	einbeziehen
10	****	Fuat Pasa Yalisi Cayirbasi Cad. 148 Büyükdere – Sarıyer	11,8	Taxi Metro	http://fuatpasa.com.tr/	€ 189	einbeziehen

7



Kongressbereich, Bahnhöfe von Vadistanbul Finicular



kâğıda "Gündemdeki Exlibris" konulu bir de Panel yapıldı. Paneldeki konuşmaları, bültenimizin iç sayfa larında bulabilirsiniz.

TVK kameralarının da yer aldığı etkinliklerinde exlibrisi ilgi duyanların sayısı oldukça fazlaydı. Pek çok kişi, bu sergi sayesinde exlibrisi öğrendiğini memnuniyetle ifade etti. Hatta sergi süresinin kışkırttığı merakçı olmaları vardı. Kültür Bakanlığı'nın değerli katkılarıyla hazırlanmış olan sergimizi bir belge olarak geleceğe taşıyacak, siyah/beyaz bir katalog yapıldı. Katalog ön sözünde: "Exlibris bir sanat dalı olarak araştırma, uygulama ve bu alanda kendisine hedefler belirleyen derneğin en önemli bir faaliyet dalı olan sanatla ilgili tüm çalışmalarında Kültür Bakanlığı olarak desteğimizin süreceğini ifade etmek isterim." diyerek bize güven veren Kültür Bakanımız Sayın M. İsmetihan Talay'a çok teşekkür ederiz. İhtidatlar değişse bile sanata olan desteğin azalmadan artarak devam



Sakir Ersoy, C2 (Exlibris)

19 Aralık 1999 tarihinde yayımlanan Ankara Exlibris Derneği 2. Ofis Kurulunda seçilen yeni yönetim sorumluluk alanları:

Hacettepe Üniversitesi Ankara Exlibris Derneği
Hacettepe University Ankara Exlibris Society
1. Uluslararası Exlibris Yarışması Sergisi - Ankara 2007
The 1st International Ex-libris Competition Exhibition - Ankara 2007

Hacettepe Üniversitesi Ankara Exlibris Derneği
Hacettepe University Ankara Ex-libris Society
2. Uluslararası Exlibris Yarışması - Ankara 2007
The 2nd International Ex-libris Competition - Ankara 2007

33. İSFAK HUSULARABASI EXLIBRIS YARIŞMASI
33rd ISFAK INTERNATIONAL EX-LIBRIS COMPETITION

ULUSLARARASI EXLIBRIS TOPLUMU
COLLECTIONS OF INTERNATIONAL EX-LIBRIS

1. ULUSAL ÖĞRENCİ EKSLİBRİSLERİ YARIŞMA SERGİSİ

EXLIBRIS VE BASKIREŞİMLER EX-LIBRIS AND PRINTMAKINGS
Bogdan Kršić
(1932 - 2009)

DIALOGUE/DIALOG
The Contemporary Printmakings and Ex-librises from Turkey
Türkiye'den Gelen Exlibrisler

4. ULUSLARARASI EKSLİBRİS YARIŞMASI-İSTANBUL 2018
4th INTERNATIONAL EX-LIBRIS COMPETITION-İSTANBUL 2018

5. ULUSLARARASI EKSLİBRİS YARIŞMASI-İSTANBUL 2022
5th INTERNATIONAL EX-LIBRIS COMPETITION-İSTANBUL 2022

ekslibris
hasip pektaş



6. internationaler Exlibris-Wettbewerb Istanbul 2025

Die Istinye-Universität, das Selçuk Ecza Deposu, das Bozlu Art Project und die Istanbuler Exlibris-Gesellschaft haben einen internationalen Exlibris-Wettbewerb organisiert, der Künstlern und Designern aus allen Ländern offensteht, um originelle Exlibris-Arbeiten zusammenzubringen und zu bewerten, Künstler zu ermutigen und die Exlibris-Kunst zu fördern und zu popularisieren.

Die Regeln:

Artikel 1. Die Teilnehmer können mit maximal 5 verschiedenen Exlibris, die zwischen **2022-2025** hergestellt wurden, am Wettbewerb teilnehmen. Von jedem Exemplar müssen **3 signierte Exemplare** an den Wettbewerb geschickt werden.

Artikel 2. Es gibt keine Einschränkungen bezüglich des Themas und der Drucktechniken. Neben den traditionellen Drucktechniken werden auch KI- und Computerdesigns akzeptiert. Exlibris müssen jedoch reproduziert und nummeriert werden. Fotokopien, Zeichnungen und Skizzen werden nicht angenommen.

Artikel 3. Das Wort **“Exlibris”** (**“Ex-libris”, “Ekslibris”, “Bookplate”**) oder ein Wort mit dieser Bedeutung und der Name des Ex-libris-Besitzers (lebende Person) oder der Name der Organisation müssen auf dem Ex-libris angegeben werden.

Artikel 4. Die Teilnehmer müssen ihre Exlibris unterschreiben oder paraphieren. Der Name des Künstlers, der Code der Technik, das Jahr der Herstellung, die Größe und der Name des Exlibris-Inhabers müssen gut lesbar auf der hinteren Mitte des Exlibris stehen. Wenn nur die Initialen des Exlibris-Inhabers verwendet werden, muss auch der vollständige Name angegeben werden. Wird ein anderes als das lateinische Alphabet verwendet, so ist das Exlibris auf der Rückseite des Exlibris in lateinischer Schrift und erforderlichenfalls in englischer Sprache zu verfassen.

Artikel 5. Die Längsseite der Druckfläche des Exlibris darf **14 cm** nicht überschreiten, und das bedruckte Papier sollte nicht größer als **A5 (21x15 cm)** sein. Exlibris dürfen nicht auf Karton oder farbiges Papier geklebt werden. Sie müssen gebrauchsfertig sein.

Artikel 6. Einsendeschluss für die Teilnahme: **23. April 2025**. Das Datum des Versands wird berücksichtigt. Exlibris sollten so verschickt werden, dass sie auf dem Postweg nicht beschädigt werden.

Artikel 7. Auf dem Umschlag müssen die Worte **“Printed Material”** und **“No Commercial Value”** stehen.

Artikel 8. Die Korrespondenzadresse lautet **Hasip Pektaş, Istinye Universität, Vadi H Campus, Azerbaycan Cad. Vadistanbul 4A Blok, TR-34396 Sariyer / Istanbul / Türkiye**. Tel. +90 532 437 99 76, E-Mail: hasipp@gmail.com

Artikel 9. Auszeichnungen:

Erster Preis (Istinye Universität); 1.000 USD.

Zweiter Preis (Selçuk Ecza Deposu); 800 USD.

Dritter Preis (Bozlu Kunstprojekt); 600 USD.

Preis für junge Künstler (unter 22 Jahren) (IEG); 500 USD.

Sonderpreis (Medical Park); 500 USD.

Sonderpreis (AveA (Gesundheit)); 500 USD.

Sonderpreis (ERCEV Stiftung); 500 USD.

Sonderpreis (Tülay-Şükrü Ertürk); 500 USD.

Sonderpreis (Ayşe-Noyan Ünal); 500 USD.

Sonderpreis (Mehmet Rafet Atalık); 500 USD.

Sonderpreis (Hatice-Hasip Pektaş); 500 USD.

Artikel 10. Andere Personen und Organisationen können einen Sonderpreis verleihen, wenn dieser nicht weniger als 500 USD (=+450 EURO) beträgt.

Artikel 11. Die Jury kann den Künstlern, die sie für angemessen hält, ehrenvolle Erwähnungen und Ehrenurkunden verleihen.

Artikel 12. Bei der Bewertung wird auf die Originalität, die technische und ästhetische Kompetenz sowie auf die Beziehung zwischen Malerei und Schrift geachtet.

Artikel 13. Jury (in der Reihenfolge der Nachnamen):

Dr. Şükrü Bozluolcay, Vorsitzender der Bozlu Holding, Sammler

Veselin Damyanov-Ves, Ex-Libris-Künstler, Bulgarien

M. Sonay Gürgen, Vorsitzender von Selçuk Ecza Deposu, Sammler

Prof. Dr. Erkan İbiş, Rektor der Istinye Universität

Prof. Dr. Hasip Pektaş, Exlibris-Künstler, Präsident der Istanbul Exlibris-Gesellschaft.

Artikel 14. Für die ausgezeichneten und ausgestellten Exlibris wird ein Katalog erstellt.

Artikel 15. Die für den Wettbewerb erhaltenen Exlibris werden nicht zurückgegeben. Ein Exemplar wird in der Istinye Universität, Istanbul Exlibris Museum und ein Exemplar im Bozlu Kunstprojekt ausgestellt und bewertet. Die Istanbul Exlibris-Gesellschaft kann die ausgestellten Exlibris auf Website, CDs, Katalogen, Zeitschriften oder Büchern verwenden.

Artikel 16. Die ausgezeichneten und ausgestellten Exlibris werden ab August 2025 an zwei verschiedenen Orten in Istanbul ausgestellt.

Artikel 17. Mit der Teilnahme an dem Wettbewerb akzeptieren die Teilnehmer die Bedingungen und die Entscheidungen der Jury.

Artikel 18. Die Teilnehmer müssen das nachstehende Formular gut leserlich ausfüllen und zusammen mit dem Exlibris einsenden.

Hinweis: Künstler können Exlibris für die Sammlung des Istanbul Exlibris-Museums einreichen.

Formular für den 6. Internationalen Exlibris-Wettbewerb - Istanbul 2025

(Bitte mit lateinischen Buchstaben ausfüllen)

Vorname:

Nachname:

Anschrift:

Handy:

E- mail:

Geburtsjahr und kurzer Lebenslauf:



Willkommen bei

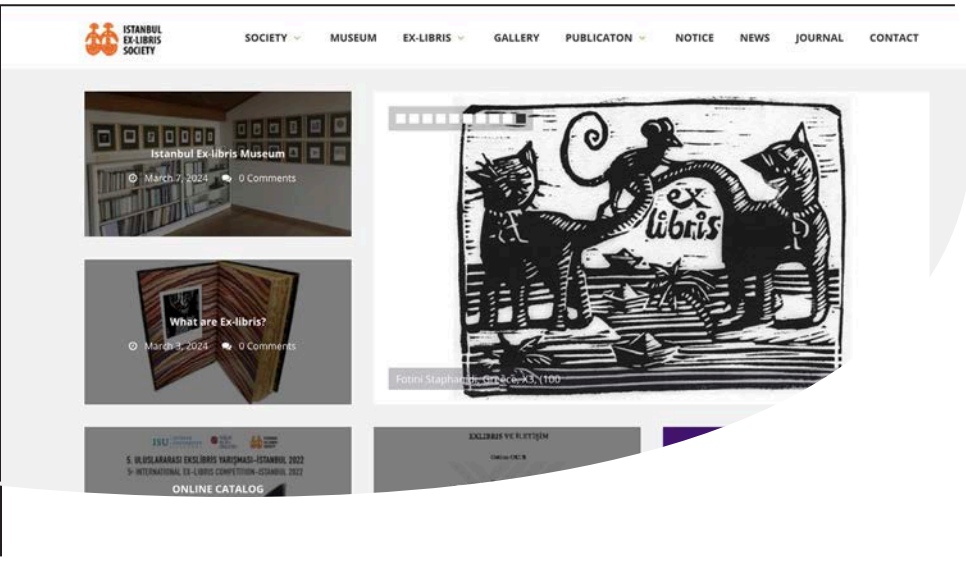


www.aed.org.tr/en/muze/

*Haben Sie unsere
Website besucht?*



www.aed.org.tr/en/



*Haben Sie die
Artikel in unserem
Online-Magazin
gelesen?*

11



<http://exlibrist.net>



*Dieses Foto stammt
von dem Kongress vor
14 Jahren, wir sollten
uns wiedersehen.*

XXXIII. FISAE
INTERNATIONAL
EX-LIBRIS CONGRESS



[https://www.youtube.com/
watch?v=Bn9zppjTfPU](https://www.youtube.com/watch?v=Bn9zppjTfPU)





Meine lieben Exlibris-Freunde, ich danke Ihnen sehr. Willkommen zurück.

Eindrücke vom 33. FISAE-Kongress Istanbul 2010

*Liebe Hasip,
vier Monate sind seit dem Kongress in Istanbul vergangen, aber ich erinnere mich bis heute mit sehr warmen Gefühlen an diese Treffen. Der Kongress war sehr gut organisiert, es gab keine Probleme, es gab sehr interessante Ausflüge und sicherlich unvergessliche Begegnungen mit Künstlern und Sammlern. Der Kongress in Istanbul ist mir durch die freundliche Atmosphäre und die Gastfreundschaft in Erinnerung geblieben. Ein großes Dankeschön an Sie für die bemerkenswerte Organisation! Mit besten Grüßen. **Evgeny Bortnikov**, Russland. (Wir vermissen ihn)*

*Hasip,
Es ist etwas Unglaubliches: ein Monat ist seit dem Ende des Kongresses vergangen, aber meine Seele und mein Geist sind immer noch in Istanbul... Wenn Sie einen neuen Ex-libris-Kongress in Istanbul organisieren können, werde ich wiederkommen, da bin ich sicher!!! **Anna Tikhonova**, Weißrussland.*

*Liebe Hasip,
ich möchte mich bei Ihnen für all die schönen Dinge in Istanbul bedanken. Es war ein großartiger Kongress, perfekt in der Organisation, den Ausstellungen, den universitären Einrichtungen, den Ausflügen, der Stadt - alles zusammen ein voller und perfekter Erfolg! Mit freundlichen Grüßen. **Klaus Rödel**, Dänemark.*

*"Unvergessliche Momente und schöne Erinnerungen. Vielen, vielen Dank an dich, Hasip, und an dein tolles Team - ihr habt alle zusammen eine riesige und großartige Arbeit geleistet! Wir haben uns wie zu Hause gefühlt und Istanbul jeden einzelnen Tag genossen! Ein toller Kongress! Warum nicht zu wiederholen?!"
Natalija Cernecova, Lettland.*

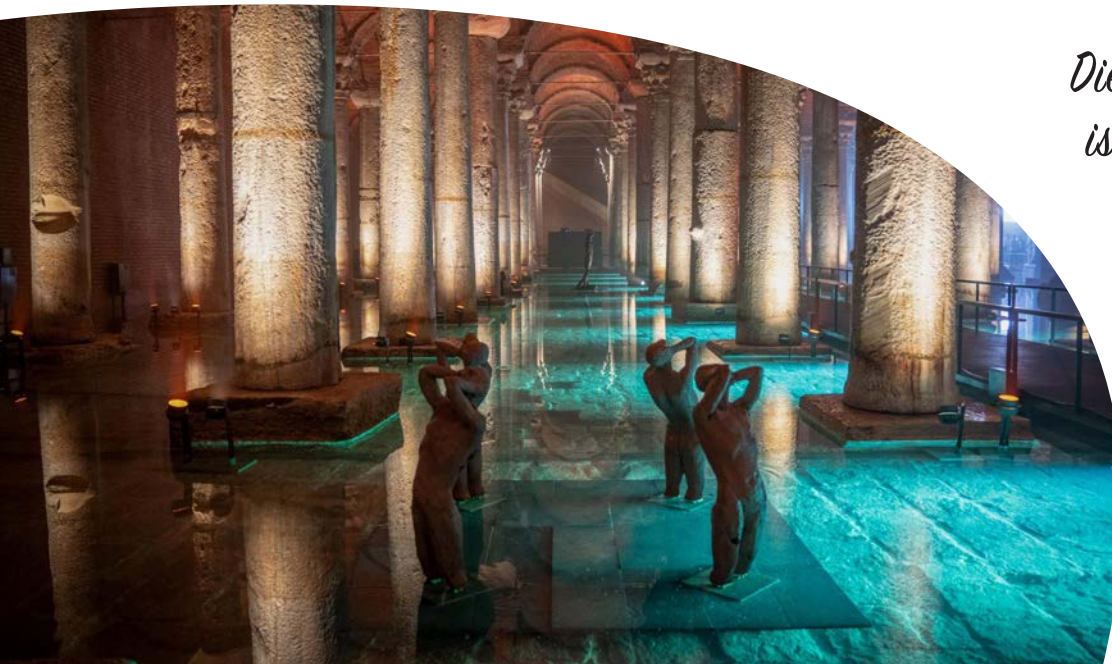
*Liebe Hasip,
mir fehlen einfach die Worte, um meine Dankbarkeit und meinen Dank an Sie auszudrücken. Du bist der Beste! Wirklich! Und ich kann schwören, dass der FISAE-Kongress in Istanbul besser war als alle anderen. Mit vielen Dank und Küssen.
Daria Surina, Russland.*

*Lieber Hassip,
Wir möchten uns noch einmal für den wunderbaren Kongress in Istanbul bedanken. Für uns waren diese Tage unvergesslich. Wir haben sie sehr genossen. Vielen Dank für alles, was Sie für diesen Kongress getan haben! **Agaath und Jos Waterschoot**, Niederlande.*

*Liebe Hasip,
Ich habe keine Worte, aber ich kann Ihnen nur danken für einen so wunderbaren Katalog für mein Exlibris. Ich empfinde es als große Ehre, dass mein Exlibris in einem so schönen Katalog abgedruckt ist. Herzlichen Glückwunsch und die allerbesten Wünsche. **Ichigoro Uchida**, Japan.*



Sollen wir uns am Donnerstagabend während des Kongresses in Beyoğlu treffen? Wir werden uns die neuen Ausstellungen ansehen.



Die Zisterne der Basilika ist einer der wichtigsten sehenswerten Orte in Istanbul.

13

yerebatan.com/en/



Haben Sie das Hagia Sophia Museum, das 8. Weltwunder, gesehen?

www.demmuseums.com/museums/hagia-sophia-museum/



Hätten Sie nicht auch Lust auf eine Bootsfahrt auf dem Bosporus - sie steht auf dem Programm.



*Wie wäre es mit einem Bad im Meer in Kilyos an der Schwarzmeerküste?
30 Kilometer entfernt.
Sie erreichen Kilyos mit dem Bus 151 von der Metrostation Haciosman.*

maps.app.goo.gl/qt-vF1z2Bzu-WZhwW6



Eine andere Möglichkeit ist der 88 Kilometer entfernte Sile Uzunkum Beach. Er ist sehr beliebt. Aber Sie müssen vorsichtig sein.

maps.app.goo.gl/7BnPpmYi-fL1SiVf56



Kennen Sie die Gerichte der Region Ermenek? Deli Börek, Tarhanabaşı oder Kivırma? Beim Abschlussdinner im Selçuk Pharmaceutical Warehouse werden Sie verschiedene Geschmacksrichtungen probieren.

Und wer wird Tavas Zeybek spielen?



 selçuk
eczacılar
odası

selcukecza.com.tr/?dil=en

Organisiert von



BOZLU ART PROJECT



Unterstützer

